

CORSO DI FORMAZIONE ECM

# THEATRICAL BASED MEDICINE

UN PROGETTO DI  
**RENATO GIORDANO**

## DIAB ON STAGE

Modulo 1

25 gennaio • 29 marzo • 24 maggio  
2014

ROMA

Circolo Caracciolo  
Via Francesco Caracciolo, 23a

CON IL PATROCINIO DI



Le drammatiche prospettive epidemiologiche del Diabete (e delle patologie croniche in genere), con i relativi impatti clinici, sociali ed economici, richiedono una continua e decisa azione di sensibilizzazione delle organizzazioni e degli operatori sanitari alla applicazione/implementazione degli standard di cura delle società scientifiche diabetologi che e delle direttive politiche (ultima la Copenaghen roadmap dell'aprile 2012, sull'educazione dei professionisti della sanità).

D'altro canto, da diversi anni, sempre più emerge l'importanza della organizzazione nel determinare positivamente gli outcomes delle attività sanitarie dedicate alla prevenzione e alla cura delle patologie croniche come unico modo per renderne possibile la sostenibilità.

**Per queste ragioni nasce da un progetto di Renato Giordano la TBM (theatrical based medicine).**

La TBM è una mediazione/completamento tra la NBM (Narrative based Medicine) e la EBM (Evidence based Medicine) tenendo conto anche dei sistemi più avanzati della POEMs (Patient Oriented Evidence that Matters) o le linee guida di pratica clinica (Clinical Practice Guidelines).

L'intento del TBM è di creare una comunicazione on stage, un percorso/laboratorio formativo incentrato sulla comunicazione efficace e principalmente pratica, habitus indispensabile nel moderno operatore sanitario dedicato al diabete, ed alla cronicità, che utilizza tutte le tecniche pratiche teatrali e dello spettacolo in genere, per migliorare le performance degli operatori del TEAM.

Renato Giordano



Responsabile Scientifico  
**Renato Giordano, Roma**

Docenti  
**Simona Barrovecchio, Arezzo**  
**Emmanuel Gallot Lavallée, Roma**  
**Renato Giordano, Roma**

# 25 GENNAIO 2014

## SABATO 25 GENNAIO 2014

h 8:00 **REGISTRAZIONE**

h 8:15 **ASPETTATIVE**

h 8:30 **INTRODUZIONE**

**Renato Giordano**

- Tecnica di comunicazione Theatrical Based Medicine. Esiste un metodo?
- Role Playing come Corto Teatrale
- Il Metodo: come fare un'esercitazione pratica. L'impostazione del METAPLAN teatrale per lavori creati dai discendenti da soli o in gruppi
- METAPLAN teatrale con la tecnica Aristotelica: l'importanza della situazione, dei personaggi, della trama, la chiusura

h 9:30 Presentazione di un "Modello Culturale" per la "comunicazione in pratica" rivolta ai medici impegnati nella cura delle Patologie croniche ed in particolare del Diabete

**Simona Barrovecchio**

- Ruolo della comunicazione all'interno del modello patient centred
- Il TEAM diabetologico e la comunicazione interdisciplinare

h 11:00 Non verbale. Prima applicazione pratica

**Emmanuel Gallot Lavallée**

- L'importanza di occupare lo spazio. Prossemica
- La tecnica dell'ascolto, fondamentale nel rapporto medico paziente
- Le tecniche del non verbale, l'uso della MASCHERA come passepartout per rafforzare il paraverbale
- Tecniche di gestualità e decodificazione dei movimenti posturali

h 13:00 **BUFFET LUNCH**

h 14:00 Esercitazione singola ed in piccoli gruppi sulla tecnica imposta dall'uso della maschera

**Renato Giordano**

h 16:00 **COFFEE BREAK**

h 16:30 Il verbale, il paraverbale e il non verbale in diabetologia  
Prima parte: il non verbale

**Renato Giordano**

h 18:15 Obiettivo specifico e personalizzato da sviluppare a casa

**Renato Giordano**

- Organizzazione del lavoro
- La struttura e la creazione di un Role Playing ideato come un corto teatrale

h 18:30 **CONCLUSIONI**

Con il contributo non condizionante di



# 29 MARZO 2014

## SABATO 29 MARZO 2014

- h 8:30 **REGISTRAZIONE E VERIFICA DEL LAVORO SVOLTO**
- h 8:45 **VISIONE VIDEO LAVORI DEL 25 GENNAIO**
- h 9:00 Il processo comunicativo relazionale in medicina: questioning skills e listening skills  
**Emmanuel Gallot Lavallée**
  - Il feedback per la verifica della compliance
  - Il blocco comunicativo
  - L'impatto della terapia iniettiva insulinica e non
  - Lo sviluppo del Paure, ed il gioco dei mostri
- h 11:00 Il Paraverbale  
**Renato Giordano**
  - L'Empatia ed il dilemma etico
  - Esercitazione Pratica sul Paraverbale
  - Letture. L'emissione vocale, lo stile, l'intonazione
  - L'uso del diaframma
  - Il Dialetto
- h 13:00 **BUFFET LUNCH**
- h 14:00 La medicina interculturale e la rappresentazione del corpo  
**Renato Giordano**
  - La relazione triadica nella professione medica
  - Il piano razionale ed emozionale
  - La prima visita in Diabetologia
  - Le fasi di elaborazione della patologia cronica
- h 16:00 **COFFEE BREAK**
- h 16:30 Esercitazioni sul paraverbale  
**Emmanuel Gallot Lavallée**
  - Le tecniche di improvvisazione
  - Dal canovaccio della commedia dell'arte al role playing
  - Esercitazione mimica: "un cavaliere" (performance di gruppo)
- h 18:00 Obiettivo specifico e personalizzato da sviluppare a casa. Organizzazione in piccoli gruppi
- h 18.30 **CONCLUSIONI**

# 24 MAGGIO 2014

## SABATO 24 MAGGIO 2014

- h 8:30 **REGISTRAZIONE E VERIFICA DEL LAVORO SVOLTO**  
Consegna dei lavori di gruppo ed individuali.  
Prima verifica.
- h 8:45 **VISIONE VIDEO LAVORI DEL 29 MARZO**
- h 9:00 L'inerzia terapeutica  
**Renato Giordano**
  - La compliance, i fattori cognitivi e socio culturali
  - Il Verbale. L'utilizzo delle tecniche acquisite per favorire la compliance del paziente
  - La quarta parete (da infrangere)
  - La prospettiva di Prochaska
  - L'immagine del corpo, l'identità personale, il vissuto di perdita, l'integrazione di un nuovo sé
- h 11:30 Esercitazione: come "passare", come arrivare all'altra persona  
**Emmanuel Gallot Lavallée**
  - Training. Il rilassamento e la concentrazione
  - Il percepito dal medico ed il percepito dal paziente
- h 13:30 **BUFFET LUNCH**
- h 14:30 Esempi pratici attraverso il teatro  
**Emmanuel Gallot Lavallée**
  - Educazione e terapia educativa
- h 16:30 **COFFEE BREAK**
- h 17:00 TBM (Theatrical Based Medicine)  
• Tecnica creata da Renato Giordano  
**Renato Giordano**
  - Rappresentazione finale dei testi (Role Playing) scritti ed elaborati dai discenti
- h 19.00 Discussione in plenaria
- h 19.30 Compilazione e consegna questionario ECM

# INFORMAZIONI

## PROVIDER ECM E SEGRETERIA ORGANIZZATIVA



PROVIDER ECM ID 3599

Via Angelo da Orvieto, 36 | 05018 Orvieto (TR)

Tel. 0763 39 17 51/52 | Fax 0763 34 48 80

info@viva-voce.it | www.viva-voce.it

## SEDE CONGRESSUALE

### CIRCOLO CARACCILO

Via Francesco Caracciolo, 23a - Roma

## ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Al termine delle tre giornate del Corso, sarà rilasciato un attestato di partecipazione a tutti i partecipanti regolarmente iscritti.

## EDUCAZIONE CONTINUA IN MEDICINA

### Crediti ECM assegnati n. 33,5

L'evento (n. 3599-81557) è stato accreditato per n. 35 partecipanti presso la Commissione Nazionale per la Formazione Continua per le seguenti figure professionali:

- MEDICO CHIRURGO  
(discipline di riferimento: endocrinologia, malattie metaboliche e diabetologia, medicina interna, scienza dell'alimentazione e dietetica)
- DIETISTA
- INFERMIERE
- PSICOLOGO

Il rilascio dei crediti formativi sarà subordinato alla partecipazione effettiva all'intero programma formativo delle tre giornate, alla verifica dell'apprendimento e al rilevamento delle presenze. L'attestato di partecipazione riportante il numero dei crediti formativi verrà inviato al discente dopo aver effettuato tali verifiche.

Per conseguire i crediti ECM è necessario:

- Garantire la propria presenza in sala per il 100% della durata dei lavori
- Aver risposto correttamente al 75% dei quesiti del questionario di apprendimento
- Aver consegnato il dossier ECM compilato in ogni sua parte
- Aver compilato la scheda anagrafica con i propri dati

Alla fine delle tre giornate del Corso e dopo la valutazione dei documenti ECM da parte del provider, a tutti gli aventi diritto, sarà inviato all'indirizzo di posta elettronica indicato sul modulo, l'attestato ECM con la certificazione dei crediti ottenuti.

## ISCRIZIONE

**L'iscrizione è gratuita, a numero chiuso ed è riservata ad équipe.**

Si prega di compilare la scheda di iscrizione e inviarla alla Segreteria Organizzativa entro il 10 gennaio 2014.

L'iscrizione include:

- Partecipazione alle sessioni scientifiche delle tre giornate
- Dossier ECM
- Kit congressuale
- Attestato di partecipazione
- Buffet lunch (come da programma)
- Coffee Break (come da programma)

